**Semestrální projekt „Statické webové stránky“**

z předmětu Technologie pro publikování na webu 1 (KTPW1)

**Identifikační údaje**

|  |  |
| --- | --- |
| Jméno a příjmení: | Jiří Toman |
| Login do sítě UHK: | tomanji1 |
| Studijní obor: | ai3-k |
| Akademický rok: | 2018/2019 ZS |

**Souhrnné informace**

|  |  |
| --- | --- |
| Název projektu: | Tart - Toman art blog |
| Anotace projektu: | *Můj cestovatelský blog se zaměřením na výtvarné umění a umělecké galerie, které jsem navštívil během cest.* |

**Část „Analýza a návrh“**

* **Zadavatel**

Kdo je (fiktivní nebo reálný) zadavatel projektu a jaké jsou požadavky zadavatele?

|  |
| --- |
| *Já jsem samozadavatel. Požadavky jsou: vytvoření respozivní šablony pro blog o umění a cestování.* |

* **Cílová skupina**

Pro jaké cílové skupiny (alespoň dvě) jsou webové stránky určeny?

|  |
| --- |
| *moji známí, lidé co mají rádi umění, lidé co rádi cestují* |

* **Informační potřeby**

Jaké informace budou webové stránky obsahovat, jaké informační potřeby (min. deset) budou pokrývat?

|  |
| --- |
| *informace o místech, cestách, průběhu cest, pocitech, umělcích, dílech, kdy k cestě došlo, informace o účelu stránek,*  *o muzeích, o výstavách a expozicích,kdo se se mnou zůčastnil* |

* **Členění na jednotlivé stránky**

Jak budou uvedené informace rozděleny na jednotlivé stránky (alespoň pět stránek), které budou společně tvořit web?

|  |
| --- |
| *1homepage, 4 blogové příspěvky* |

* **Rozvržení (layout) obsahu**

Jak bude rozvržen obsah (včetně navigace) jednotlivých stránek? Jednotlivé obsahové prvky stránky znázorněte pomocí drátěného (wireframe) modelu ve vybraném programu, případně nakreslete v grafickém editoru či ručně. Pro každou stránku uveďte jedno schéma; totožné schéma stačí uvést jednou.

Schémata uveďte pro všechny rozměrové varianty zařízení.

**Ve složce wireframes**

* **Hypertextová struktura**

Jak bude vypadat hypertextová struktura webových stránek, tj., jak budou jednotlivé stránky mezi sebou provázány pomocí odkazů? Strukturu znázorněte ve vhodném programu, např. CmapTools (<https://cmap.ihmc.us/>), VUE (<http://vue.tufts.edu/>), případně použijte grafický editor nebo znázorněte ručně. Směrování odkazů znázorněte orientovanou šipkou.

Hypertextovou strukturu můžete vyjádřit i popisně. Např. pokud je hypertextová struktura úplný orientovaný graf (tj. z každé stránky směruje odkaz na všechny ostatní), stačí toto prohlásit a není nutné strukturu znázornit i graficky.

hypertextová struktura je úplný orientovaný graf

**Část „Implementace“**

* **Adresa umístění projektu**

https://jiritoman.github.io/TNPW1/index.html

* **Velikost textového obsahu (v počtu slov).**

Uveďte počet slov textového obsahu webových stránek.

>>lehce přes 1500<< slov

* **Příklady použití následujících prvků v projektu.**

Uveďte příklady dle požadavků. Zkopírujte HTML, CSS a/nebo JS kód z projektu.

* **Strukturní sémantické elementy (header, nav, aside, footer, section, article)**

<div id="content">

<header>

<h1>Tart stránka o mých cestách za uměním</h1>

</header>

<main>

<article>

<h2>Oč běží</h2>

<p>Mám rád umění, ale každý člověk má unikátní vkus. Moje paměť na jména nestojí za nic tak jsem se rozhodl vytvořit stránku, která mi přehledně pomůže zapamatovat si mé zážitky z cest za uměním. </p>

<p>Stránka obsahuje souhrn mých návštěv muzeí/galerií a vybrané obrázky ke každému umělci.</p>

<h2>Kde jsem byl</h2>

<ul>

<li> <a href="./views/rijks.html">Rijksmuseum Amsterdam</a></li>

<li><a href="/views/budapest.html">Budapešť</a></li>

<li><a href="/views/wien.html">Vídeň</a></li>

<li><a href="/views/prag.html">Picasso v Praze</a></li>

</ul>

<p>(Jedná se pouze o výběr cest z posledních 2 let)</p>

<h2>Proč takhle</h2>

<p>Už nějakou dobu jsem uvažoval, že si pro sebe udělám web o umění a zážitcích, které mě na cestách oslovily(a později ho rozšířím na podrobný cestovatelský deník s galerií umění a umělců, co se mi líbí).

</p>

<p>Bohužel lidská paměť mívá tendenci redukovat a idealizovat minulost, aby byla schopná pracovat s dále narůstajícím množstvím informací. Pokud si minulé události zaznamenám, budu si je později lépe schopen vybavit jak se skutečně staly.</p>

<p>Několikrát jsem projekt odkládal a kvůli nedostatku času jsem jej nerealizoval. Nyní mám šanci připravit obsah stránek který pak využiji při tvorbě finální verze mimo projekt TNPW1 (Stránka bude dynamická a bude mít více funkcí jako např.

vyhledávání podle umělce/díla)</p>

<h3>Poděkování</h3>

<p>Mým rodičům za prvotní impuls k zájmu o výtvarné umění</p>

<p>Mému bratrovi za společnost a fotky</p>

<p>Rijksmuzeu za poskytnutí obrázků</p>

</article>

</main>

</div>

* **Zajištění responzivity v projektu.**

Zobrazení pro tři různé rozměrové varianty prohlížeče a pro tiskový výstup.

Pouzivam scss jak jsme se domluvili –detail v readme

#content {,

padding: 15px;

padding-top: 32px;

padding-bottom: 48px;

margin: auto;

// display: flex;

@media screen and (min-width: $NOTmobile) and (max-width: $smTablet) {

max-width: 540px;

}

@media screen and (min-width: $NOTsmTablet) and (max-width: $NOTdesktop) {

max-width: 720px;

}

@media screen and (min-width: $desktop) and (max-width: $NOTdesktoplg) {

max-width: 960px;

}

@media screen and (min-width: $desktoplg) {

max-width: 1140px;

}

}

Pro print v jinem souboru .css

#content{

max-width: 100%;

}

* **Začlenění multimediálního obsahu**

Integrace videosekvence, zvuku nebo hudebního doprovodu do HTML5 kódu

<div class="flexrow">

<iframe width="560" height="315" src="https://www.youtube.com/embed/AZoBuqOP1mI?start=900" allow="accelerometer; autoplay; encrypted-media; gyroscope; picture-in-picture" allowfullscreen=""></iframe></div>

* **Použití JavaScript prvků**

Doplňková interaktivní funkcionalita

<nav>,

<div class="topnav" id="topnav">

<a href="#topnav" class="active">Home</a>

<a href="./views/rijks.html">Rijksmuseum</a>

<a href="./views/budapest.html">Budapešť</a>

<a href="./views/wien.html">Vídeň</a>

<a href="./views/prag.html">Picasso</a>

<div id="menu-toggle" class="menu-toggle" onclick="myFunction()">

<div id="hamburger">

<span></span>

<span></span>

<span></span>

</div>

<div id="cross">

<span></span>

<span></span>

</div>

</div>

</div>

</nav>

function myFunction() {,

console.log('CLICKED');

switcher('topnav','responsive');

switcher('menu-toggle','open');

}

//funkce pro prepnuti menu vyzadujici tridu/id elementu a pridanou tridu - uvodni trida a id elemntu se shoduji

function switcher(target,addition){

var x = document.getElementById(target);

if (x.className === target) {

x.className += " "+addition;

console.log('menu open animation');

} else {

x.className = target;

console.log('button close');

}

Pozn. pro plnou funkcnost kolapsibilniho menu je třeba další css (viz scss soubor nav.scss)

**Kontrolní checklist**

Tento protokol semestrálního projektu má obsahovat následující položky:

* Zadavatel
* Cílová skupina
* Informační potřeby
* Členění na stránky
* Rozvržení obsahu
* Hypertextová struktura
* Adresa umístění projektu
* Velikost textového obsahu (v počtu slov)
* Použité strukturní sémantické elementy
* Popis zajištění responzivity
* Začlenění multimediálního obsahu
* Použití JavaScript prvků pro interaktivní funkcionalitu